

präsentiert:

Kuno Kurbelt



**Musikalisch-szenisches Familienprogramm
von und mit Paul Ragaz
für Kinder von 5 bis 105 Jahren.
Regie: Barbara Schneebeli**

Langenbruck:

Sa 12. November 2016 18:00 Uhr, Revue (Première / Uraufführung)

So 13. November 2016 18:00 Uhr, Revue

Basel:

Fr / Sa / So 18. - 20. November je 18:00 Uhr,

Musikschule Haus Kleinbasel, Rebgrasse 70

Eintritt frei, Kollekte

Für Basel ist eine Reservation dringend empfohlen:

Tel. 079 727 31 78 / E-Mail: kunokurbelt@gmx.ch

www.paul-ragaz.ch

Kuno Kurbelt

Weiss der Meister, was der Lehrling in der Werkstatt so treibt?

Musikdosen unterhalten sich mit Querflöten,
der Bass macht einen Spaziergang,
das Akkordeon liegt dem Musiker zu Füßen.

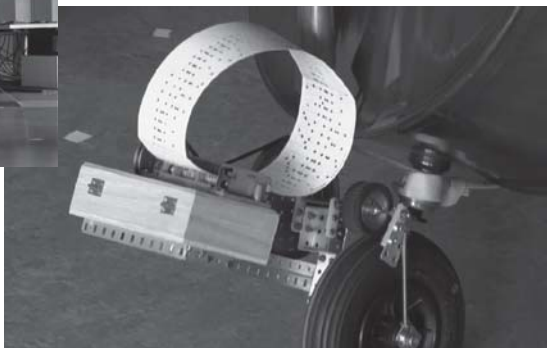
Es erklingen bekannte Melodien in ungewohnten Arrangements
sowie Improvisationen und eigene Kompositionen.

Kurbeln, Pedale und Räder in abenteuerlichen Konstruktionen
bringen die Musik zum Laufen.

Sogar die Bohrmaschine gibt ein Solo.

Wenn das nur gut geht...!





Kuno Kurbelt



Musik, Konzept, Konstruktionen, Arrangements:

Paul Ragaz

Regie, Konzept, Texte, musikalische Betreuung:

Barbara Schneebeili

Lichttechnik:

Ueli Wieser

Illustration / Bühnenbild (Orchestrion):

Markus Urfer

Fotos:

Heiner Grieder

Videos / Videostills:

Franz Bannwart

Mit bestem Dank für technische Hilfe und Tipps an:

Thomas Breitinger, Raul Herrera, Kaspar Mertens, Markus Noser, Paul Roth, Ueli Wieser

Musik

von J. S. Bach, B. Smetana, F. Schubert und P. Ragaz (s. Programmzettel)

Instrumente:

Querflöten (Grosse Flöte, Altflöte, Traversflöte, Grossbass- u. Kontrabassflöte), Akkordeon, Fussakkordeon, Kontrabass

Maschinen und Maschinchen:

- Mechanische Musikwerke (diatonisch, halbchromatisch und chromatisch): *Sankyo* und *Teanola* (leturlutain.fr), Programmierung Lochstreifen: P. Ragaz
- Loop Maschine BOSS RC-300
- Reisetheremin *Wavefront Technologies*
- Metallbauelemente *Stokys*
- Akkubohrmaschine *LUX*
- Audio-Bearbeitung: *Audacity*

Produktion:

Verein KULTURBRUCK Langenbruck



Kultur im Dorf.

Mit bestem Dank für die Unterstützung durch:

SWISSLOS
Basel-Landschaft



Musikschule Basel
Musik Akademie Basel