

# Kuno kurbelt

Musikalisch-szenisches Familienprogramm von und mit Paul Ragaz  
für Kinder von 5 bis 105 Jahren.  
Regie: Barbara Schneebeli

## Die Geschichte

Kuno knipst und knipst: Sein Meister, der Instrumentenerfinder Baldo Bagatelli ist für ein paar Tage verreist und hat ihm einen Berg Lochstreifen zurückgelassen. Eine günstige Gelegenheit, die lästige Knipserei einmal etwas ruhen zu lassen und dafür all die spannenden Erfindungen in der Werkstatt genauer zu inspizieren – oder sogar einen Blick ins private Kabinett des Chefs zu werfen. Die Instrumente, die Kuno hinter der verbotenen Türe antrifft, sind kinderleicht zu spielen. Aber wie bringt man sie wieder zum Schweigen?!?

## Die Musik

Musikalischer Ausgangspunkt sind mit Lochstreifen programmierbare Musikwerke. Diese werden meist mit skurrilen Konstruktionen in Bewegung gesetzt. Dazu erklingen Instrumente wie Querflöten (vom Piccolo bis zur Kontrabassflöte), Akkordeon, Kontrabass oder die Stimme. Auch das Publikum beteiligt sich an der Konstruktion eines lebendigen Musikautomaten. Eigene Erfindungen wie das Flöckkordeon oder die Fussharmonika erweitern und ergänzen das musikalische Spektrum. Es erklingen Improvisationen und Kompositionen von Paul Ragaz und Arrangements klassischer Musikwerke. Ein Loopgerät samt Theremin sorgt für das akustisch fulminante Finale.

## Langenbruck:

Sa 12. November 2016 18:00 Uhr, Revue (Première / Uraufführung)

So 13. November 2016 18:00 Uhr, Revue

## Basel:

Fr / Sa / So 18. - 20. November je 18:00 Uhr, Musikschule Haus Kleinbasel, Rebgasse 70

Eintritt frei, Kollekte

Weitere Informationen:

[paul-ragaz.ch](http://paul-ragaz.ch)