

# Hadubrand

Stimme / Akkordeon

Trad. / Paul Ragaz 2018

**Akkordeon**

1. Herr Ha - du-brand in Gram'und Sorg' er

lebt auf ei-ner Rit-ters - borg. Er lebt' in Gram und Sor-gen nur und war einschreckli - cher Bar - bur. Ein Bar-

bur, ein Bar - bur, unddie G'schich - te ist ganz wuhr! 2. Einst traf er an ein Mägdu -lein und ging mit

ihr, mit ihr Ver - lobung ein. Der Rit - ter war ein finstrer Mann, den niemand richtig lei - den kann. "Mägdu -

lein, sei nicht dump, lass ihn lau - fen die - sen Lump!" 3. Der Rit - ter hat in ei - ner Nacht ihr

ganz Ver - mö - gen durch - ge - bracht; doch dann ver - liess er sie so - fort, trotz - dem er Treu - e ihr ge - schwort; ging er

fort, ginge fort, trotzdem Treu - e er ge - schwort. 4. Das Mägdelein seufzt und wein - te sehr, sowie man

heu - te, ja heu - te weint nicht mehr. Es stieghe - rab vom Rit - ter - schloss, da strömt vor - beiein tie - fer Floss. Inden

Floss, in den Floss, sich das ar - me Mägd - lein schmoss. Akkordeon

5. Herr Ha - dubrand in sei - ner Kammer, er lag gerad im tiefsten Schlammer, da plötz - lich trat um Punkt zwölft Uhr ein schreck - klich - es Gespenst her -

vur. Ein Ges - penst, rie - sen gross: 's wardas Fräu - lein aus dem Schloss!

6. Der Rit - ter zittert und es

**Em Am H7 Am H7 Am H7 V Em**

**H7 Em Em H7 Em Em Cm**

**Em C Em Em Cm G H7**

**E♭ B♭m Gm Hm Gmmaj7/D Gm**

**Cm D B♭ E♭ Cm D**

**F B♭ Em/G H7 Em Em Cm**

**Em C Em Em Cm G H7**

**E♭ B♭m Gm Hm H7 V Em**

**H7 Em Am Em/H7 Em Gmmaj7/D**

70 Gm Cm D B $\flat$  E $\flat$  Cm D  
 grinzt ihn an dasschreckli - che Ges - pinst. Schnell zog er ü-ber Kopf und Wanst die Bettdeck vor dem Schrecke - spanst. Das Ges-

77 F B $\flat$  Em/G H7 Em Em Hm Am  
 panst, dasGes - pinst auf den Rit - ter blinzt und grinzt. *Akkordeon*

84 H7 Em Hm Gm Dm Am Dm  
 Am Dm Am G F E C C C C

88 Am Dm Am G F E C C C C

91 H7 Em Cm Em C C Em  
 Das Mägdelein kam nun je-de Nacht, hat andem Rit-ter, dem Rit-ter sich ge - racht. Da

96 Em Cm G H7 E $\flat$  B $\flat$ m  
 half nicht Geld, nicht Zau-ber kunst, stets kam und heulte das Ges - punst: "Ha-du - brand, Ha-du - brand! Pfui, pfui

102 Gm Hm H7 Em Cmaj7 H7 Em  
 Teu - fel!" und ver - schwand. 8. Ges - pens - terspuk in Nacht und Graus hält selbst ein Rit-tersmann nicht aus. Und

108 Em Cmaj7 H7 Em  
 ei - nes Ta-ges in der Fruh lag tot er auf dem Ka-na - pu. Und so ward, und soward, kaum voll-

113 Am Em A Em H7 Em  
 kaum vollbracht, furcht - bar lich die Tat ge - racht. *Akkordeon*